

# ESCOLA NO CINEMA

FILMES PROPOSTOS ÀS ESCOLAS, VISIONAMENTO EM SALA DE CINEMA E ANÁLISE EM SALA DE AULA.

ENTRADA GRATUITA.

INSCRIÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIAATRAVÉS DO E-MAIL AO-NORTE@NORTENET.PT OU TELEFONE 962 834 852

DIA <u>12 DE MAIO (QUARTA-FEIRA)</u>, ÀS 14H30 TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA

### **TERRA FIRME**

Realização: Emanuele Crialese

Interpretação: Filippo Pucillo, Donatella Finocchiaro, Beppe Fiorello, Timnit T.

(ITA/FRA, 2011, Cores, 88 min., M/12)

Trailer <a href="https://vimeo.com/70502894">https://vimeo.com/70502894</a>



#### Sinopse:

Filippo (Filippo Pucillo) tem 20 anos e nunca saiu de Lampedusa, a pequena ilha onde nasceu. O pai desapareceu dois anos antes, deixando viúva sua mãe Giulietta (Donatella Finocchiaro). O avô ensinouo a respeitar o mar de forma a sobreviver através da pesca e a viver apenas daquilo que a Natureza lhe podia dar. Giulietta, porém, quer que o filho tenha uma vida diferente e seja poupado ao destino daquela gente. Por isso, com o subsídio estatal para abater barcos velhos, almeja reconstruir a sua vida no continente, em terra firme. Mas Filippo não quer destruir o barco do pai e tenta convencê-la a usálo para passear turistas durante a época balnear. Certo dia, durante uma expedição de pesca, Filippo e o avô deparam-se com um barco de um grupo de imigrantes africanos. Entre estes encontra-se Sara (Timnit T.), uma mulher em fim de gravidez com um filho pequeno, que levam para casa, aos cuidados de Giulietta. E é assim que, sem o saberem, os três se tornam cúmplices de um novo crime: "ajudar e instigar a imigração ilegal".

Realizado por Emanuele Crialese ("Respiro", "A Porta da Fortuna") e rodado na ilha siciliana onde tinha sido filmado "Respiro" em 2002, um filme sobre a difícil vida dos pescadores pobres e dos imigrantes ilegais que todos os dias se esforçam por chegar à Europa. O argumento tem por base a verdadeira história de Timnit T., que protagoniza Sara.

## PROPOSTA DE EXPLORAÇÃO PEDAGÓGICA DO FILME

#### 1. Reflexão individual

1.1. Preenchimento do guião de observação que segue em anexo.

#### 2. Reflexão em pequeno grupo

- 2.1. Divisão da turma em grupos.
- 2.2. Cada grupo deverá posicionar-se sobre as respostas que foram dadas pelos membros da família Pucillo aos sucessivos dilemas morais com que se viram confrontados:
  - ⇒ Socorrer ou não os africanos naufragados?

Ou violam a "lei do mar" que obriga os pescadores a salvar todos os que se encontram em perigo no mar ou as leis do país que proíbem o socorro de clandestinos.

- ⇒ Prestar ou não auxílio aos clandestinos acabados de chegar, violando a lei do país, pondo em risco a sua própria segurança?
- 2.3. Identificar, no filme, a personagem com que mais se identificam do ponto de vista das ideias que defende e das ações praticadas.

#### **3.** Reflexão em grande grupo

- 3.1. Apresentação das conclusões à turma para debate.
- 3.2. Registar uma ou mais mensagens positivas que integrem valores a promover, tendo como referência os DIREITOS HUMANOS.

Para todas as opções terão que apresentar argumentos que as justifiquem. Nestes debates não se procuram conclusões nem se fazem escolhas. Servem, sim, de pretexto para se obter informação, ver os dois lados da questão e refletir sobre as temáticas em análise.

#### ALGUMAS QUESTÕES QUE PODERÃO SER FOCADAS DURANTE O DEBATE

- Podem os valores morais e humanitários sobrepor-se à lei?
- Pode a lei obrigar os cidadãos a violar a sua própria consciência quando estruturada sobre valores humanos universais?
- Em alguma circunstância podemos dizer não ao cumprimento da lei, mesmo que injusta?
- Esclarecimento de conceitos como: refugiado, emigrante, asilo político...
- Dramas humanos gerados pelas guerras/respostas limite na luta pela sobrevivência.



Ficha Técnica	
Nome do filme:	
Realizador:Género:	
Data de realização: / Duração:	
A PREENCHER APÓS O VISIONAMENTO D	O FILME
Situa a ação no tempo e no espaço.	
Indica as personagens mais importantes.	

Refere a temática abordada.			
Elabora um pequeno resumo do filme (sinopse).			
Faz um breve comentário ao filme.			
Refere um, ou mais assuntos que gostarias de ver de	ebatido na a	ula.	
Nome:	Nº	Turma	