

XIX ENCONTROS DE CINEMA VIANA 07 A 12 MAIO 2019

ESCOLA NO CINEMA

FILMES PROPOSTOS ÀS ESCOLAS, VISIONAMENTO EM SALA DE CINEMA E ANÁLISE EM SALA DE AULA.

**DIA 10 DE MAIO (QUARTA-FEIRA), ÀS 14H30
TEATRO MUNICIPAL SÁ DE MIRANDA**

WELCOME TO SODOM

de Christian Krönes e Florian Weigensamer

Sinopse:

Um filme negro e sensual sobre um aterro no Ghana, onde o lixo electrónico do ocidente vai sendo reciclado. Uma experiência inesquecível, contada pelos próprios trabalhadores.

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com



Título original: Welcome to Sodom

Realização: Christian Krönes e Florian Weigensamer

Género: Documentário

Outros dados: Áustria, 2018, 92 min.

PROPOSTA DE EXPLORAÇÃO PEDAGÓGICA DO FILME

1. Reflexão individual

1.1. Preenchimento do guião de observação que segue em anexo.

2. Reflexão em pequeno grupo

2.1. Divisão da turma em grupos, cabendo a cada grupo:

- Identificar uma ou várias problemáticas que o filme contém;
- Integrar essa(s) problemática(s) no contexto económico, político e social da civilização moderna globalizada;
- Reconhecer no modo de exploração e organização de Agbogbloshie/Sodoma (a maior lixeira eletrónica do mundo) a reprodução dos modelos de organização capitalista;

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com

- Identificar situações onde é visível a capacidade do homem em mobilizar a sua capacidade criativa/artística para perseguir e realizar os seus sonhos;
- Elencar comportamentos que fazem de nós responsáveis pelas problemáticas que o documentário aborda.

3. Reflexão em grande grupo

3.1. Apresentação das conclusões à turma para debate.

3.2. Apresentar e registar propostas de ações que possam ajudar a minorar os problemas identificados.

Para todas as opções terão que apresentar argumentos que as justifiquem.

Algumas questões que poderão ser focadas durante o debate:

- Modelo capitalista/sociedade de consumo/sociedade do desperdício.
- As questões ambientais decorrentes da sociedade de consumo (esgotamento dos recursos, resíduos, etc...).
- Situações que configuram modelos e valores de exploração do trabalho que geram desigualdades sociais profundas.
- A hipocrisia dos países desenvolvidos que defendem políticas ambientais limpas e exportam os resíduos para os países pobres.

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com



Visionamento de filme || Guião de Observação

Ficha Técnica

Nome do filme: _____

Realizador: _____

Género: _____

Data de realização: / /

Duração: _____

A PREENCHER APÓS O VISIONAMENTO DO FILME

Situa a ação no tempo e no espaço.

Indica as personagens mais importantes.

Refere a temática abordada.

Elabora um pequeno resumo do filme (sinopse).

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com

Faz um breve comentário ao filme.

Refere um, ou mais assuntos que gostarias de ver debatido na aula.

Nome: _____ Nº _____ Turma _____

AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL

Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO

tel: 258 821 619 | ao-norte@nortenet.pt | www.ao-norte.com