

Olhares frontais

A Ilha Invisível

de Rui Almeida Paiva



RUI ALMEIDA PAIVA

Enquanto escritor, Rui Almeida Paiva tem trabalhado para projetos de teatro, dança e cinema. Alguns dos seus livros publicados são: Ministério da Educação, Douda Correria, 2015. Quem viaja encontra os segredos antigos, mas perde os sapatos novos, Dois Dias Edições, 2014. Em co-autoria com Bruno Humberto, escreveu e encenou as peças de teatro "O Ploc do Pollock" e "O Sequestro". Fundou em 2011, com Sofia Gonçalves, a editora Dois Dias. Mestrado em Edição de Texto, na FCSH-UNL. 2013. Tese com o título Jean Rouch: o cineasta da máquina de escrever ou o escritor da câmara de filmar.

11 sábado | 17h30

A ILHA INVISÍVEL

THE INVISIBLE ISLAND

Documentário, Ficção / HD / 44' / PT / 2018

À chegada à Ilha Invisível (pequeno lugar que flutua em terra firme, tentando esconder-se daqueles que o cercam) encontramos Dádá, o músico. Dádá tenta criar a melodia Lunar. Só ela poderá atrair os corpos celestes, movendo-os das suas posições imperturbáveis, e desencadear o avesso do eclipse, de forma a convocar o amor eterno.

ELENCO

Dádá Dnos - Adilson Afonso

Guilherme Brito

Capitão Realidade - Henrique M'Bemba

Hugo Carvalho

Mãe do Dádá e Nito - Idalina Afonso

Nito Boss - Anilton Afonso

Vitória Veiga

FICHA TÉCNICA

Realizador: Rui Almeida Paiva

Imagem: Diogo Allen e Bernardo Caldeira

Montagem: Bernardo Caldeira e Francisco Costa

Som: Quintino Bastos

Correcção de cor: Francisco Costa

Produção: Rui Paiva e Cedro Plátano

Co-produção: Rui Almeida Paiva e Cedro Plátano

Distribuição: Cedro Plátano

©2018 Rui Paiva | Cedro Plátano