

COMUNICADO À IMPRENSA

## Alunos Portugueses e Brasileiros vencem prémio PrimeirOlhar nos XX Encontros de Cinema de Viana

O documentário **ADEUS AOS LIVROS**, com realização de Diego Quinderé de Carvalho, aluno da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias (PT)/ DocNomads, é o grande vencedor do **prémio PrimeirOlhar**. O filme retrata um alfarrabista em Lisboa, com uma loja superlotada do chão ao teto, que aos 76 anos enfrenta a impossibilidade de organizar sua loja. Sob pressão da especulação imobiliária, ele luta entre a preservação da memória e a acumulação excessiva. O **júri do prémio oficial PrimeirOlhar** constituído nesta edição por Luís Lima, Sandra Regina Nunes e Andrea Zapata-Girau, atribuiu também uma **menção honrosa** ao filme **ÁGUA E SAL**, de Luísa Mello, aluna da mesma Universidade e curso. O documentário é uma viagem pelo consciente de uma mulher durante as eleições de 2018 no Brasil, num momento que, de acordo com a sinopse do filme, o país se encontra sob ameaça de um governo fascista.

Já o **prémio PrimeirOlhar Cineclubes**, atribuído numa colaboração entre a Federação Portuguesa de Cineclubes e a Federación de Cineclubes de Galicia, distinguiu o documentário **ATORDOADO, EU PERMANEÇO ATENTO**, de Henrique Amud e Lucas H. Rossi dos Santos, ambos alunos do Bacharelato em Cinema Universidade Estácio de Sá - Rio de Janeiro, Brasil. O filme é um registo da ditadura Brasileira, construída através do testemunho do jornalista e investigador Dermi Azevedo, recorrendo a imagens de arquivo.

O júri deste prémio, constituído por Graça Lobo, Rita Correia e Suso Precedo Barbeito. Também o júri do prémio PrimeirOlhar Cineclubes decidiu entregar uma **menção honrosa**, destacando o filme **DIREITO À MEMÓRIA**, do aluno de mestrado Rúben Sevivas, da Universidade da Beira Interior. O documentário aborda o célebre discurso do General Humberto Delgado de encerramento do comício de Chaves. A PIDE destruiu os registos depois da campanha eleitoral, mas uma gravação sobreviveu enterrada num quintal durante vários anos.

Na **XX edição dos Encontros do Cinema de Viana**, o prémio PrimeirOlhar selecionou 21 filmes para competição. Este prémio destaca anualmente a produção de cinema documental realizada por alunos de escolas de Cinema e Audiovisual, oriundos de Portugal, da Galiza e dos Países de Língua Portuguesa.

Os Encontros de Cinema de Viana são organizados pela Associação AO NORTE em parceria com a Câmara Municipal de Viana do Castelo e este ano, por condicionalismo impostos pela pandemia da Covid-19, parte da programação aconteceu em formato online, preservando em sala algumas das atividades.

Os filmes vencedores podem ser vistos ou revistos aqui:

<https://vimeo.com/479805324/1c35d39154>

Assessoria e Comunicação  
Patrícia Nogueira 917354183  
[encontrosdecinemadeviana@gmail.com](mailto:encontrosdecinemadeviana@gmail.com)



AO NORTE – ASSOCIAÇÃO DE PRODUÇÃO E ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL  
Praça D. Maria II, 113 R/C | 4900-489 VIANA DO CASTELO  
Tel.: 258 821 619 | [ao-norte@nortenet.pt](mailto:ao-norte@nortenet.pt) | [www.ao-norte.com](http://www.ao-norte.com)